

就 2020 年所發生事件，因此造成邱花妹等作者及社會大眾之困擾，華藝數位股份有限公司（下稱本公司）深表歉意，謹說明如下：

- 一、本公司依據與期刊出版單位簽署之授權合約，將邱花妹教授所著之「市場與社會交鋒：電子業與新興化學品管制的形構」一文、林益仁教授與官大偉教授共同著作之「什麼傳統？誰的領域？：從泰雅族馬里光流域傳統領域調查經驗談空間知識的轉譯」一文，及黃淑玲教授與伍維婷教授共同著作之「當婦運衝撞國家：婦權會推動性別主流化的合縱連橫策略」一文（下稱系爭三篇文章）數位化，並收錄於數位資料庫，向全世界學術機構推廣與傳播。
- 二、然而，本公司向中國出口數位資料庫以推廣學術資源交流時，依中國《出版管理條例》等相關法規，須與中國政府指定之進出口公司合作，中國進出口公司卻於 2020 年時擅自變更中國網站之書目資訊，致生社會輿論風波，並使系爭三篇文章之標題或摘要有未能原樣呈現之虞，亦對系爭三篇文章作者造成困擾。
- 三、對於前開事件所生紛擾，及造成包含系爭三篇文章作者在內之相關人士因此產生負面感受，本公司深感歉意，除於事發當時立即與中國進出口公司積極溝通，避免類似事件再次發生，五年以來並持續加強與作者及期刊出版單位間之溝通說明，現蒙系爭三篇文章作者願予諒解，謹再次公開說明，並向系爭三篇文章作者及因此事件受影響之人表達最誠摯歉意。



華藝數位股份有限公司